

Inhalt

Editorial	7
Herausgeber und Mäzen: Boris Gersman und die <i>Afrikaner Yidishe Tsaytung</i> (Johannesburg)	13
<i>Von Andrea Livnat</i>	
»Lasst uns sammeln – retten!«	27
Israel Kaplan und die Zeitschrift <i>Fun letstn churbn</i> (1946–1948)	
<i>Von Markus Roth</i>	
»Ein Leuchtturm in der Finsternis.«	41
Der <i>Aufbau</i> als Auftrag Wie ihre Geschichte diese unabhängige, jüdische Publikation für breite Leserschichten weiter prägt	
<i>Von Andreas Mink</i>	
<i>Unzer Sztyme</i> und das <i>Vokhnblat</i>	55
Die jiddischen Lagerzeitungen im DP-Camp Bergen-Belsen und ihre biografische Prägung	
<i>Von Thomas Rahe und Katja Seybold</i>	
»... die Splitter des jüdischen Geistes sammeln und den zerbrochenen Lebensspiegel neu entstehen lassen.«	71
Die deutschsprachige <i>Jüdische Rundschau</i> 1946–1948	
<i>Von Jim G. Tobias</i>	

Vom jüdischen (Über-)Leben im Deutschland nach dem Holocaust	85
Karl Marx und die <i>Jüdische Allgemeine</i> <i>Von Andrea Sinn</i>	
Meyer Levin – Schriftsteller, Journalist, Filmemacher	103
Von der Befreiung der Lager zur Gründung des Staates Israel <i>Von Alexander Carstiu</i>	
»Ich war 17 Stunden lang im Schutzraum.«	115
Verbrechen an israelischen Kindern und Jugendlichen: Der 7. Oktober 2023 <i>Von Verena Buser und Boaz Cohen</i>	
Das Jüdische Museum Franken	133
Vermittlung und Präsentation jüdischer Geschichte und Kultur im Spannungsfeld zwischen Romantisierung und Deutungshoheiten <i>Von Daniela F. Eisenstein</i>	
Autorinnen und Autoren	149
Bildnachweis	153