

Inhalt

Editorial	7
Ontologie – Epistemologie – Methode	
<i>Doris Zeilinger</i> Ernst Blochs Logikon in der Materie	13
<i>Annette Schlemm</i> Naturwissenschaftliches Denken neben Verstand und Vernunft oder: Die Wissenschaft ist besser, als Wissenschaftskritik oft annimmt	25
<i>Bert Klauninger</i> Vor-Schein einer allgemeinen System-Onto-Epistemologie	47
<i>Volker Schneider</i> Das »Daß« als subjektiver Teil des »Noch-Nicht«	65
<i>Daria Dibitonto</i> Dialektik des Wunsches unterwegs zur Hoffnung	85
<i>Ulrich P. Trappe</i> Crux-Dialektik und Transzendenz-Logik	97
<i>Martin Blumentritt</i> Hoffnung und Dialektik. Hegel und die Entdeckung der Zukunft im Vergangenen bei Bloch	105
<i>Annette Schlemm</i> Kann Selbstorganisationsdenken die Dialektik ersetzen?	127
<i>Volker Schneider</i> Allianztechnik des Denkens – neue Wege zum Erkennen?	159

**Benjamin – Bloch – Leibniz.
Dialektisches Bild und Monadologie**

Karl Ivan Solibakke

**Das dialektische Bild Benjamins:
Genese und Morphologie einer Konfiguration** 175

Claas Morgenroth

Zur Gegenwart des dialektischen Bildes 191

Volker Schneider

**Der Angelus Novus als Gestalt.
Bloch und Benjamin am Prüfstein Leibniz** 205

Helmut Pape

**Die Monade als Bild und Sein der Wirklichkeit.
Beobachtungen zur Monadologie von Leibniz als
Denkkunstwerk – mit Blick auf Ernst Bloch** 223

Doris Zeilinger

Leibnizsche Elemente in Ernst Blochs Denken 245

Lydia Jeschke

Geschichte und Gegenwart in Musik? 259

Matteo Nanni

Die Politik des Hörens I: Luigi Nono 275

Peter Zudeick

**»Leiden, Wandern, Irren, Suchen«
Notizen zu Ernst Blochs Geschichtsphilosophie** 293

Die Autorinnen und Autoren 307